Diathonite Acoustix+

Okolju prijazen omet na osnovi plute z učinkovito zvočno absorpcijo in toplotno zaščito

Pred-pripravljeni omet za zmanjšanje hrupa (NR) ter za izboljšanje toplotne zaščite na stenah in stropu. Diathonite Acoustix+ je okolju prijazen, 100% narejen iz naravnih sestavin, kot so pluta (velikosti zrn 0-3) glina, diatomejski prah in hidravlična veziva. Mogoče ga reciklirati kot inertno snov ob koncu življenjskega cikla. Zahvaljujoč učinkoviti sposobnosti absorpcije zvoka, se le-ta ne odbija od površine in ne prihaja do odmeva. Odlikuje ga tudi visoka zračnost (poroznost) in sposobnost razvlaževanja, negorljivost in nizka toplotna prevodnost. Zaradi specifične poroznosti strukture in prisotnosti naravnega hidravličnega apna, je omet bakteriostatični, odporen proti plesni in je antistatičen.

PODROCJA UPORABE

Omet Diathonite Acoustix+ je namenjen za izvedbo premazov za absorpcijo zvoka na stenah in stropih v kinematografih, knjižnicah, konferenčnih dvoran, športnih objektov in na splošno vseh velikih okolij, kjer se zahteva zmanjšanje hrupnost. Diathonite Acoustix+ je iz 100% naravnih sestavin zato je primeren povsod, so visoki okolijsko bivalni standardi, povezanih z uporabo okolju prijaznih gradbenih materialov.
V številnih državah se Diathonite Acoustix+ nahaja na seznamu dovoljenih materialov za uporabo na zgodovinsko zaščitenih objektih oziroma objektih, ki so opredeljenih kot kultura dediščina.
Primeren je za notranjo in zunanjo uporabo.

PREDNOSTI

- Odlične lastnosti absorpcije zvoka: NRC 0,75
- Izboljšanje toplotne zaščite (λ=0.075 W/mK)
- Visoka zračnost, kar preprečuje nastajanje plesni in kondenzacij
- Razred gorljivosti A1, ne gori, ne tli in se ne dimi
- Odporen na plesen
- Antistatičen
- Ročno ali strojno nanašanje (primeren tudi za velike površine)
- Izdelek z dvojnim CE certifikatom: EN-998-1 in EN 998-2
- Lahko se nanaša na stare omete
- Za zunanjo in notranjo uporabo
- Preprosta uporaba na ukrivljenih in kompleksno oblikovanih površinah
- Pridobivanje LEED točk.

Tehnični podatki		
Lastnosti		enota
Poraba	4.0 (±10%) kg/m² na 1cm debeline	kg/m²
Stanje izdelka	prah	-
Barva	Svetlo siva	-
Granulacija	0 – 3	mm
Gostota	400 (±30%)	kg/m³
Dodajanje vode	14 – 18 l na vrečo (20 kg)	l/kg
Možnost nanašanja	Strojno ali ročno	-
Delovna temperatura	+5 do +30	^{0}C
Čas uporabe mešanice (T23^0 C, RV 50%)	40	minut
Minimalna debelina enega nanosa	1.5	cm
Maksimalna debelina enega nanosa	3.00	cm
Maks. debelina enega nanosa na stropu	2.0	cm
Maks. debelina plasti na stropu	3.0	cm
Čas sušenja (T 23^0 C, RV 50%)	10 -15	dni
Skladiščenje	12 mesecev v originalni zaprti embalaži	mesecev
Pakiranje	20 kg papirna vreča	kg

Tehnični podatki za utrjeni material				
TLastnosti		Enota	Standard	Rezultat
plotna prevodnost (λ)	0.075	W/mK	EN 1745	Ctegorija T1
oplotna odpornost (R) *Za 1cm debeline nanosa*	0.133	m² K/W	UNI 10355	-
Povprečna kompresijska trdnost po 28 dneh.	4.0	N/mm²	EN 9981-1	Kategorija CS II
Upogibna trdnost	1.6	N/mm²		
Oprijem na podlago (opeka)	0.1	N/mm²	EN 1015-12	Prelom ometa
Razred gorljivosti	razred A1	-	EN 1015-17 EN 13501-1	-
Vsebnost klorida	O,018 ±0,003%	-	UNI EN ISO 1015-19	-

PAKIRANJE

20 kg vreča.

SKLADIŠČENJE

Izdelek skladiščite v dobro zaprti originalni embalaži, zaščiteno pred soncem, vodo in zmrzaljo ter hranite pri temperaturi med +5°C / +41°F. Čas skladiščenja: 12 mesecev.

PRIPRAVA PODLAGE

Podlaga mora biti temeljito očiščena, utrjena, dobro izravnana in brez prahu in/ali umazanije.

Opeka

Temeljni premaz ni potreben, nanos se lahko izvede neposredno na podlago.

Beton

Pri poškodovanem in krušljivem betonu je treba predvideti sanacijo z ustrezno cementno malto. Za obdelavo armaturnih palic uporabite ustrezne antikorozijski premaz..

Na zelo gladek beton nanesite temeljni premaz **Aquabond** (glejte tehnični list).

Celični beton

Diathonite Acoustix+ se lahko nanese na celičaste betonske plošče brez temeljnega premaza.

Stari omet

Prepričajte se, da je omet trden in dobro oprijet na podlago, sicer poskrbite za delno ali popolno odstranitev. V kolikor je prisotnost pojava soli, odstranite poškodovani omet v celoti in ga nadomestite z novim na osnovi apna, da ohranite zračnost. Pri barvanih ometih je zaradi široke palete barv na trgu priporočljivo opraviti test oprijema, po potrebi uporabite temeljni premaz **Aquabond**, tega uporabite tudi na zelo gladkih ometih. Na grobih ometih prednamaz ni potreben.

Plošče

Zaradi široke palete plošč, ki so na voljo na trgu, je priporočljivo izvesti test oprijema, da preverite primernost za neposredni nanos Diathonite Acoustix+ oziroma če je potrebo najprej uporabiti temeljni premaz Aquabond.

Les

Pri gladkem ali obarvanem lesu površino najprej premažite z temeljnim premazom Aquabond.

PRIPRAVA MATERIALA - MEŠANJE

Glede na stopnjo vpojnosti podlage in ob upoštevanju vremenskih pogojev, je pomembno pravo doziranje količine vode, da se zagotovi dovoljšen oprijem. Navedena količina vode je okvirna, predhodno je potrebno opraviti test.

• mešanje z mešalcem za beton ali mešalnim svedrom: dodajte 14 - 18 L čiste vode na eno vrečo (20 kg). Mešajte največ 3-4 minute.

• strojno nanašanje: napolnite lijak in prilagodite merilnik pretoka ; najprej ga nastavite na 400-600 L/h in navlažite cev, nato pa nastavite pretok na 300-350 L/h in nadaljujete z postopkom.

• pravilno pripravljena mešanica mora biti penasta.

• mešanici ne dodajajte nobenih dodatkov

NANAŠANJE OMETA

Ročno

1. Podlago je nujno **potrebno navlažiti**, še posebej poleti in pri stenah, ki so neposredno izpostavljene soncu. Vlaženje podlage ni potrebno, če je predhodno premazana s temeljnim Aquabond.

2. Izdelajte faže debeline približno 1,5 cm

3. Referenčne točke ali referenčni trakove lahko naredite z ometom ali pa s profili.

4. Kotnike položite vedno pred nanosom pred nanosom zadnjega sloja. Kovinske kotnike oziroam vogalnike vedno polagajte na Diathonite Acoustix+, da preprečite toplotne mostove.

5. Ko je spodnji sloj trden na dotik in vizualno svetlejši (po približno 12/24 urah), nadaljujte z nanosom ene ali več plasti Diathonite Acoustix+, dokler ne dosežete predpisane debeline.
Debelina posameznega sloja je lahko največ 2,5 cm.

6. Pred nanosom vsakega sloja **omet navlažite.**

7. Pri skupni debelini 60 mm ali več, je potrebna vstaviti mrežico kot je **Polites 140** , ki se polaga v sredino skupne debeline. Neodvisno od debeline, je mrežico potrebno uporabiti na ploščah iz lesa, mavca, plastika, kovina, na premikajočih elementih (kot tudi na stropu – glej v nadaljevanju)

8. Glajenje ometa izvajajte zmerno, da omet ohranit poroznost.

Strojni nanos

Diathonite Acoustix+ se lahko nanaša s stroji za omet , ki so namenjen za rahle mešanice, z izvedbo ustreznih nastavitev (lahko pomagamo z nasvetom).

Primer ustreznega stroja: trifazni stroji (podobni kot PFT G4), opremljeni z rotorskim statorjem D6-3, polzaprto mešalno gredjo in končno brizgalno pištolo s premerom 35/25 mm, šobo 14 ali 16 mm.

1. Podlago je nujno potrebno navlažiti, še posebej poleti in pri stenah, ki so neposredno izpostavljene soncu. Vlaženje podlage ni potrebno, če je predhodno premazana s temeljnim Aquabond.

2. Naložite vsebino vrečk v lijak in prilagodite merilnik pretoka stroja. Pretok vode začnite z visokim odmerkom ter nato zmanjšujte, dokler ne dobite optimalno konsistenco mešanice, primerne za delo in za doseganje dobrega oprijema.

3. Naredite fažo od zgoraj navzdol v debelini največ 1,5 cm.

4. Če pri delu pride do daljše prekinitve, položite šobo v vodo, da preprečite strjevanje mase.

5. Pred nanosom vsakega sloja omet navlažite.

6. V enem nanosom nanašajte največ do 2,5 cm debeline. Naslednji nanos nadaljujte, ko je predhodni suh na dotik oziroma vizualno svetlejši od sveže mase (po 12/24 urah). Pred vsakim nanosom vedno omočite podlago.

7. Referenčne točke ali referenčni trakove lahko naredite z ometom ali pa z alu ali lesenimi profili

8. Kotnike lahko položite skupaj z referenčnimi trakovi, v vsakem primeru vedno pred nanosom zadnjega sloja.

8. Za zavarovanje vogalov in uporabite alu kotnike oziroma robnike, pritrjujte jih z ometom, da preprečite toplotne mostove.

9. Pri skupni debelini 60 mm je potrebno vstaviti mrežico **Polites 140**, ki se namešča v sredino skupne debeline. Neodvisno od debeline, je mrežico potrebno uporabiti na ploščah iz lesa, mavca, plastika, kovina, na premikajočih elementih, itd ((kot tudi na stropu – glej v nadaljevanju)

10. Na prehodih preko betonskih elementov (stebri, nosilci, preklade, itd), položite mrežico, da prekriva najmanj 15 cm na vsaki strani.

11. Glajenjem ometa izvajajte zmerno, da omet ohranit poroznost

Nananšanje na strop

Na strop je pottebno Diathonite Acoustix+ nanašati strojno (ročno nanašanje ni priporočljivo). Za stropno nanašanje je potrebno mešalno razmerje ustrezno prilagoditi, da dobite najprimernejšo konsistenco za nanos.

1. Površino predhodno dobro premažite s temeljnim **premazom** Aquabond.

2. Napolnite material v lijak in prilagodite merilnik pretoka na stroju.

3. Napravite faže za željeno debelino.

4. Omet nanašajte v enkratni debelini do največ 2 cm..

5. Pri debelini večji od 3 cm uporabite mrežico **Polites 140**, vtisnite jo v še sveži omet. Nameščena naj bo približno v sredini končne debeline sloja. Na medsebojnih spojih se naj mrežica prekriva 3 cm.
6. Ne glede na končno debelino ometa, je uporaba ojačitvene mrežice **Politesa 140** nujna na prehodih preko betonskih elementov (stebri, nosilci, preklade, itd), s prekrivanjem najmanj 15 cm na vsaki strani. Uporaba ojačitvene mrežice je nujno tudi na različnih ploščah (mavčne, lesene, kot tudi na premikajočih elementih..

7. Glajenjem ometa izvajajte zmerno, da omet ohrani poroznost.

Nananšanje na strop - VIDEO

ČAS SUŠENJA

Dokončno sušenje je 10 – 15 dni, pri temperaturi 23 ºC in relativni zračni vlagi 50%.

• Časi sušenja so odvisni od relativne vlažnosti in temperature okolja in se lahko tudi zelo razlikujejo.

• Če je omet nanešen v večjih debelinah, se čas sušenja podaljša.

• V času sušenja omet pred zmrzaljo in vetrom.

• Pri temperaturah nad 28 ºC, prve 3 dni vlažite omet vsake 2 uri, da se preprečijo razpoke. Pri nižjih temperaturah zadostuje prve 3 dni vlažiti 2/3 x dnevno.

KONČNA OBDELAVA SUHEGA OMETA

Z izbiro končne obdelave je možno ustvariti različen izgled in različno površinsko strukturo, ki bo primerna tudi z vidika vzdrževanja/čiščenja (mokro brisanje), kot tudi za kasnejša obnovitvena dela.

- Groba površina – zaščitena s prozornim premazom **Aquafloor Eco**.
- Predhodno poravnava z izravnano maso srednje grobo ali fino plus - zidna barva **Lime Paint**, na voljo v različnih barvnih odtenkih.
- Možne so še druge izvedbe končne obdelave, individualno, od projekta do projekta

V vseh primerih omet Diathonite Acoustix+ ohranja svojo primarno funkcijo v smislu zmanjševanja hrupa, pri tem pa lahko kar se da največ prisluhnemo željam naročnikov.

OPOZORILA

• Ne nanašajte pri temperaturi zraka oziroma podlage nižji od +5°C in višji od +30 °C.

• V poletni sezoni izdelek nanašajte v hladnejših urah dneva, stran od sončne svetlobe.

• Ne nanašajte ob neposredni nevarnosti dežja ali zmrzali, pri močni megli ali pri relativni vlažnosti nad 70%.

• Če se omet Diathonite Acoustix+ nanaša na notranji strani zunanjih sten, je nujno, da je stena od zunaj zaščitena pred vdorom vlage. V takih primeri zunanjo površino predhodno obdelajte z nasprotnem primeru z vodo-odbojnim premazom BKK Eco.